

# 目次

(一)

愛永遠在你左右

02

(二)

手牽手歌唱譜

04

Content



學習單

09

ents



# 愛永遠在你左右

〈手牽手〉大合唱曲目介紹

## 📷 老照片訴說的團結故事

**臺**灣在 2003 年發生了嚴重的呼吸道疾病——SARS，這種疾病擁有高度的傳染性及至死可能，大家紛紛戴起口罩，社會氛圍人心惶惶。在新聞媒體不斷的報導之下，大家都感到很害怕，生活方式也變得不一樣。

當時臺灣社會面臨挑戰，人們需要互相支持與鼓勵。因此，臺灣的藝人共同創作〈手牽手〉這首歌曲，傳達出友誼與團結的重要性。歌詞中提到的不只是朋友之間的支持，還有對家人、社會和自己生命的關懷。

這首歌的編曲簡單，主要以鋼琴和鍵盤為主，整體節奏柔美，讓大合唱能夠和諧融合。每位歌手都能發揮自己的特色，自由地參與演唱。歌詞直白易懂，傳遞出希望的信息，提到面對 SARS 疫情時人們的疲憊和不安，但仍然要抬起頭來相信明天會更好。

歌中重點在於彼此的支持和信任，雖然暗喻著疾病的傳染，但真正要表達的是心靈上的連結和互助，強調在困難中更需團結，並且鼓勵大家不要放棄對人性的信任與愛。



手牽手原版 MV



〈手牽手〉音樂專輯封面。



2003 年，有 68 位當紅的華語歌手聚集在臺北，一同錄製歌曲〈手牽手〉對抗 SARS 疫情。

## 🎵 抗疫期間的經典曲重生

同學們是否還記得 2021 年那段新冠肺炎肆虐全球的時期？當時的我們和 2003 年的 SARS 時期一樣，必須戴上口罩，甚至遠距上課，生病的痛苦讓人感到非常沮喪。因為疫情，音樂界的一大盛事金曲獎的頒獎典禮也被取消。製作人陳鎮川聯絡了林俊傑，邀請他擔任〈手牽手〉的編曲，林俊傑二話不說邀請了金曲獎入圍的歌手們擔任演唱，為這首歌注入了新的情感與活力，林俊傑希望透過新版的編曲和演唱，傳遞出疫情期間人們所需的希望和勇氣。

新編版本的〈手牽手〉不僅保留了原版的核心精神，還增加了現代的音樂元素，使歌曲更貼近當下的情感需求。這首歌在大眾心中已留下深刻印象，林俊傑努力在不失去原有溫度的同時，賦予歌曲新的節奏和面貌，特別新編曲還加入饒舌音樂，巧妙地掌握整體調性和靈魂，融合當代的流行元素。



入圍金曲獎的歌手們遠端連線演唱〈手牽手〉。



〈手牽手〉改編版 MV



〈手牽手〉改編版樂譜

# 手牽手

Andante 行板

王力宏、陶喆、陳鎮川 詞

王力宏、陶喆 作曲

1  $\overset{C}{0\ 3\ 3\ 3\ 3\ 0\ 3\ 5}$  |  $\overset{Dm^7}{5\ 4\ 4\ 4\ 3\ 4\ 4\ 4\ 4\ 5}$  |  $\overset{F}{6\ 6\ 6\ 6\ 6\cdot 5\ 5\ 4\ 5}$  |

這世界乍看之下有點灰，你微笑的臉有些疲憊，

4  $\overset{C}{3} - - 0$  |  $\overset{C}{0\ 3\ 3\ 3\ 3\ 0\ 3\ 5}$  |  $\overset{Dm^7}{5\ 4\ 4\ 4\ 3\ 5\ 4\ 4\ 4\ 5}$  |

抬起頭 天空就要亮起來，不要

7  $\overset{F}{6\ 6\ 6\ 6\ 1\ 6\ 6\ 6\ 6\ 5\ 5}$  |  $\overset{G^7}{5} - 0\ 0\ 6\ 7$  |  $\overset{Am^7}{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 0\ 3\ 5}$  |

放棄你的希望和期待，沙漠中的一滴淚，化成

10  $\overset{D}{5\ 5\ 5\ 5\ 6\ \sharp 4}$  |  $\overset{D^7}{4\ 0\ 6\ 7}$  |  $\overset{F}{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}\ 2\ 2}$  |  $\overset{G^7}{2} - 0\ 0$  |

綠洲的湖水，真心若能被看見夢會實現，

13  $\overset{C}{3\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}}$  |  $\overset{C/E}{5\ 6}$  |  $\overset{F}{6\ 4\ 2\ 2}$  |  $\overset{G^7}{-}$  |  $\overset{C}{3\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}}$  |  $\overset{C}{3\ 3}$  |

手牽手 我的朋友，愛永遠在你

16  $\overset{G^7}{3\ 4\ 2\ 2\ 0\ \dot{1}\ 2}$  |  $\overset{Am^7}{3\ 3\ 3\ \dot{1}\ 2}$  |  $\overset{C/G}{3\ 3\ 3\ \dot{1}\ 2}$  |  $\overset{D^7/F\sharp}{3\ 2\ \dot{1}\ \dot{1}\ 2}$  |  $\overset{D^7}{6\ 6\ 6\ 6\ 7}$  |

左右 不要再恐懼絕不要放棄這一切將會渡過，因為



37 C 3 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$  C/E F 5 6 | 6 4 2  $\dot{2}$  G7 | C 3 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  | C/E

手牽手 我的 朋友， 愛永遠 在你

40 G7  $\dot{3}$   $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  0  $\dot{1}$   $\dot{2}$  | Am7  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | C/G  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | D7/F#  $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | D7  $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{7}$  |

左右， 不要再恐懼絕不要放棄這一切將會 渡過， 因為

43 F  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$  0  $\dot{6}$   $\dot{7}$  | G7  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{7}$   $\dot{1}$  | Am  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{5}$  |

你和我， 才有明天的 彩虹。 我的手 握著

46 D7  $\dot{5}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$   $\sharp 4$   $\dot{4}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  | F  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  | F  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  | G7  $\dot{2}$  -  $\dot{3}$  - |

溫暖的 火種，散發一點光 和熱，就看到笑容， wow~

49 C 3 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$  C/E F 5 6 | 6 4 2  $\dot{2}$  G7 - | C 3 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  |

手牽手 我的 朋友， 愛永遠 在你

52 C/E  $\dot{3}$   $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | Am  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | C/G  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | D7/F#  $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  | D7  $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{7}$  |

左右 不要再恐懼，絕不要放棄這一切將會 渡過， 因為

55  $\overset{F}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$  |  $\overset{G7}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$   $\dot{1}$  |  $\overset{C}{3}$   $\underline{5}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\underline{5}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$  |

你和我，才有明天的彩虹。手牽手我的

58  $\overset{F}{\dot{6}}$   $\underline{4}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{G7}{\dot{2}}$  |  $\overset{C}{3}$   $\underline{5}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $\overset{G7}{\dot{3}}$   $\underline{4}$   $\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\underline{0}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$  |

朋友，愛永遠在你左右，不要

61  $\overset{Am}{\dot{3}}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{C/G}{\dot{3}}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$  |  $\overset{D7/F\#}{\dot{3}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$  |  $\overset{F}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$  |

再恐懼，絕不要放棄這一切將會渡過，因為你和我，才有

64  $\overset{G7}{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$   $\dot{1}$  |  $\overset{C}{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$  |  $\overset{G}{2}$  - - - |

明天的彩虹，手牽手我的朋友，

67  $\overset{C}{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$  |  $\overset{G}{2}$  - - - |  $\overset{C}{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$  |

愛永遠在你左右，手牽手一起渡過，

70  $\overset{G}{2}$  - - - |  $\overset{C}{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$  |  $\overset{G}{2}$  - - - |

愛永遠在你左右，

73

C 3 5  $\overset{\text{C/E}}{\dot{1}} \dot{1}$  5 6 | 6 4 2  $\overset{\text{G}^7}{2}$  2 - | C 3 5  $\overset{\text{C/E}}{\dot{1}} \dot{1}$  3 3 |

手牽手 我的 朋友， 愛永遠 在你

76

$\overset{\text{C/G}}{3}$  4 2  $\overset{\text{G}^7}{2}$  0  $\dot{1}$  2 |  $\overset{\text{Am}^7}{3}$  3 3  $\dot{1}$  2  $\overset{\text{C/G}}{3}$  3 3  $\dot{1}$  2 |  $\overset{\text{D}^7/\text{F}\#}{3}$  2  $\dot{1}$   $\dot{1}$  2  $\overset{\text{D}^7}{6}$   $\overset{\text{D}^7}{6}$   $\overset{\text{D}^7}{6}$  7 |

左右，不要再恐懼絕不要放棄這一切將會 渡過，牽著

79

$\overset{\text{F}}{1}$  2 6 6 0 6 7 |  $\overset{\text{G}^7}{1}$  2 6 6 7  $\dot{1}$  | C 3 3 3 1 4 3 2 |

我的手 看見明天的 彩虹，手牽手我的 朋友，

82

$\overset{\text{G}}{2}$  - - - | C 3 3 3 1 4 3 2 |  $\overset{\text{G}}{2}$  - - - |

愛永遠 在你 左右，

85

C 3 3 3 1 4 3 2 |  $\overset{\text{G}^7}{2}$  - - - | C 3 3 3 1 4 3 2 |

手牽手一起 渡過， 愛永遠 在你 左右，

88

$\overset{\text{G}^7}{2}$  - - - | C 3 5  $\overset{\text{C/E}}{\dot{1}} \dot{1}$  5 6 | 6 4 2 2 - ||

手牽手 我的 朋友。



# 學習單

## 手牽手我的朋友



班級  年  班 座號  姓名

### 一、對或錯

關於 2003 年出版的〈手牽手〉這首歌曲，下列敘述哪些是正確的，正確請填 T，錯誤請填 F。

- ( ) 1. 〈手牽手〉這首歌在音樂結構上屬於典型的“主歌 - 副歌”(verse-chorus) 形式。
- ( ) 2. 〈手牽手〉這首歌的主要歌唱形式是說唱(Rap)。
- ( ) 3. 〈手牽手〉前奏使用了鋼琴音色作為主要伴奏樂器。
- ( ) 4. 〈手牽手〉的歌詞在每個段落結束時都有押韻的設計。
- ( ) 5. 〈手牽手〉這首歌曲中，可以明顯聽到電吉他獨奏段落。

### 二、選擇題

- ( ) 1. 2003 年出版的〈手牽手〉這首歌曲創作的最主要的目的是什麼？  
(A) 慶祝臺灣加入世界衛生組織 (B) 鼓勵人們團結抗擊 SARS  
(C) 宣傳新的音樂專輯 (D) 為了體育賽事而創作。
- ( ) 2. 請同學們上網觀賞 2003 年的〈手牽手〉的 MV，並觀察這首歌曲是由多少位藝人共同演唱？  
(A) 約 10 位 (B) 約 30 位 (C) 約 50 位 (D) 超過 100 位。
- ( ) 3. 與 2003 年原版相比，2021 年翻唱版本中加入了哪些元素？  
(A) 加入傳統樂器 (B) 保持原曲風格，不做任何改變  
(C) 以鋼琴獨奏呈現 (D) 使用更多電子音樂和現代編曲。
- ( ) 4. 2003 年原作與 2021 年翻唱〈手牽手〉的共同的時代背景為何？  
(A) 都是面對流行病的衝擊 (B) 都是電影配樂  
(C) 都是音樂行業內部競賽而創作 (D) 都為了慶祝重要節日而演唱。
- ( ) 5. 經過將近二十年的媒體演變，從翻唱版本中可以看出哪一項技術對推廣歌曲的影響最大？  
(A) 黑膠唱片的復興 (B) 網路和社交媒體的廣泛使用  
(C) 電視節目的播放 (D) 實體 CD 的發行。

### 三、想想看

這首歌鼓勵我們要懂得珍惜身邊的人，學會互相扶持。無論是在學校裡，還是日常生活中，朋友之間的合作與理解，都能讓我們更堅強。想想看，當朋友遇到困難時，你會記得伸出手，和朋友一起面對嗎？你有沒有成功幫助他人的經驗呢？