

玩音符

學習單



趣味的課程學習單搭配基礎樂理，
讓您備課更輕鬆！



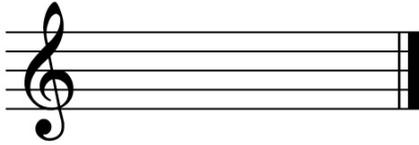
音樂教科書特色
50秒短影音開箱



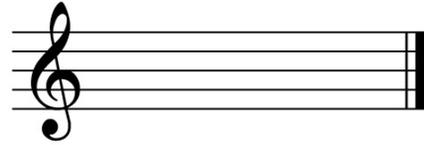
一、音程與和弦構成

請在下方的五線譜中，根據根音（C），寫出一個大三和弦（C Major Triad）和一個小三和弦（C Minor Triad）。

1. 大三和弦



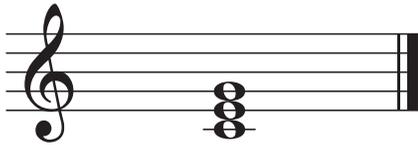
2. 小三和弦



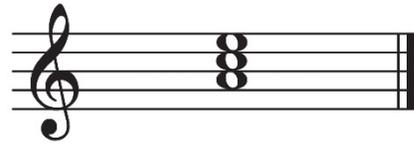
二、和弦辨別

以下的和弦是大三和弦還是小三和弦？

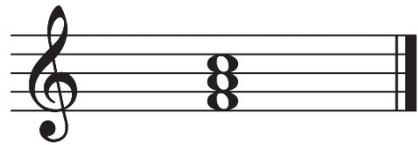
1. _____ 和弦



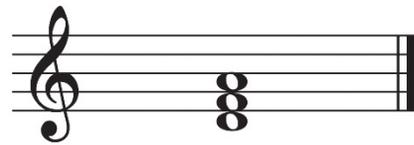
2. _____ 和弦



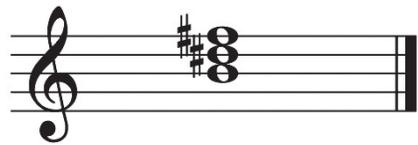
3. _____ 和弦



4. _____ 和弦



5. _____ 和弦



6. _____ 和弦



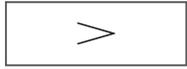
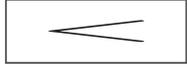


一、辨認強弱

以“<”或“>”表示，並填入空格中。

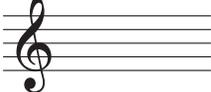
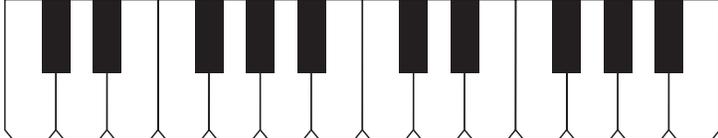
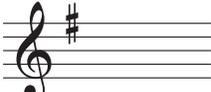
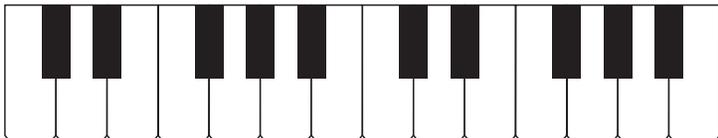
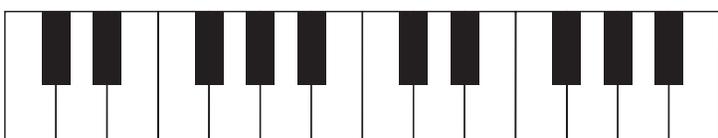
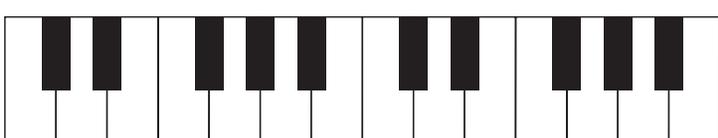
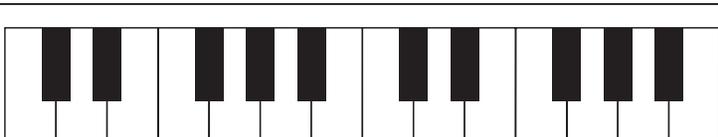
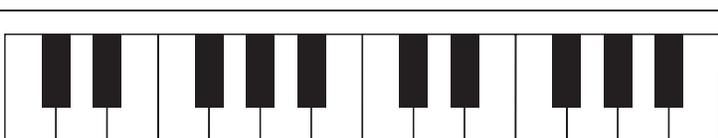
1. <i>fff</i> <input type="checkbox"/> <i>ppp</i>	2. <i>p</i> <input type="checkbox"/> <i>f</i>	3. <i>ff</i> <input type="checkbox"/> <i>fff</i>	4. <i>p</i> <input type="checkbox"/> <i>pp</i>
5. <i>mf</i> <input type="checkbox"/> <i>f</i>	6. <i>mp</i> <input type="checkbox"/> <i>p</i>	7. <i>mp</i> <input type="checkbox"/> <i>mf</i>	8. <i>ff</i> <input type="checkbox"/> <i>p</i>

二、連連看

Allegro •	•	漸強
 •	•	行板
 •	•	漸弱
 •	•	漸快
accel. •	•	弱
rit. •	•	恢復原速
a tempo •	•	強
Andante •	•	快板
p •	•	漸慢地
f •	•	重音記號

一、請辨別大小調

並且在鍵盤上用圓點標註大調音階。(Please identify the major and minor keys, and mark the major scale on the keyboard using dots.)

範例： 	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	
	() 大調 = () 小調	

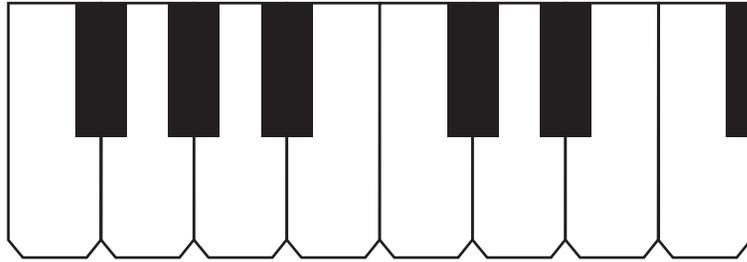
二、辨別調性

請辨認出此旋律為何調？(Identify the key of the melody.)

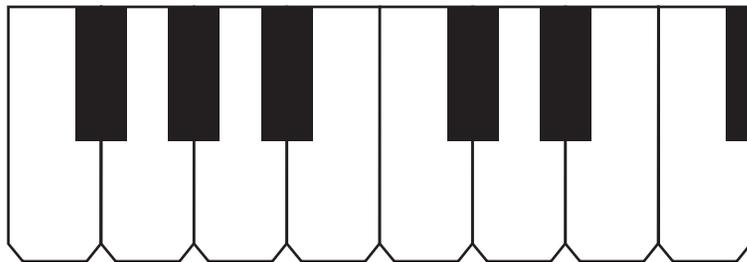


答：_____ 調。

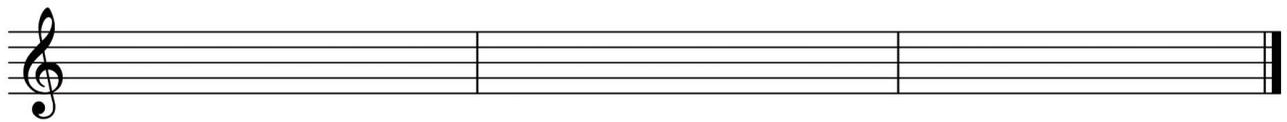
一、寫下升記號音名。
(Name the keys with sharps.)



二、寫下降記號音名。
(Name the keys with flats.)



三、將下列音樂由升記號改為降記號或還原記號。
(Use flats or naturals to rewrite the sharps.)



一、描述拍子

將下列拍子記號填入適當的描述中。

(Match the time signatures with the correct descriptions.)

1. 2/4 : 每小節 _____ 拍，每拍是 _____ 分音符。
2. 3/4 : 每小節 _____ 拍，每拍是 _____ 分音符。
3. 4/4 : 每小節 _____ 拍，每拍是 _____ 分音符。
4. 6/8 : 每小節 _____ 拍，每拍是 _____ 分音符。

二、圈出切分音

請在以下五線譜中，圈出切分音的部分。

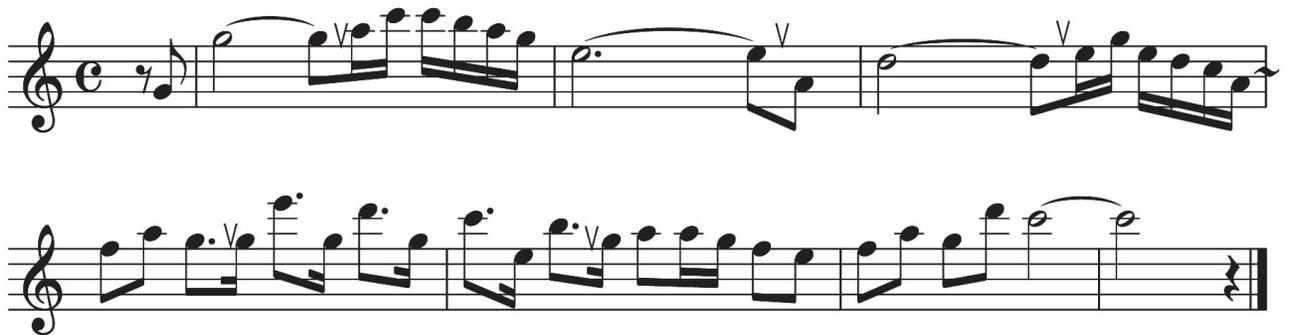
(Circle the syncopated notes in the following music.)



三、辨別強起拍與弱起拍

以下的旋律是強起拍還是弱起拍？請判斷並寫出答案。

(Is the following melody an upbeat or a downbeat? Determine and write your answer.)



這個是： _____ 。



歡樂音樂節

配合一下第五課

年 班

姓名
座號

一、音樂節導覽 (Music Festival Introduction)

音樂節是什麼？音樂節是一個集合音樂、表演與歡樂的活動，通常在戶外舉行。

請用英文寫下音樂節帶給你的 3 個感受的形容詞。

_____、_____、_____。

二、歌詞創作 (Lyric Writing Challenge)

請創作一段結合中英文的歌詞 (4 句)，描述你參加或欣賞音樂節的感受！

我的創作：_____

三、尋寶遊戲 (Music Scavenger Hunt)

根據以下線索，在音樂節找到相關的人事物，並用中英雙語填寫！

(Based on the clues below, find the items at the music festival and fill in the blanks in Chinese and English!)

1. 找一位正在表演的歌手 (Find a performer) :

中文：_____

English : _____

2. 找一種節奏感強的樂器 (Find a rhythmic instrument) :

中文：_____

English : _____

四、畫出你的音樂節 (Draw Your Music Festival)



查看音樂家的信仰世界

配合二上第四課

年 班

姓名

座號

一、填充題

請將中英文答案填入下列的空格敘述中。

1. _____ 的音樂，純粹是在宗教儀式中負責傳播經文的角色。
(_____ music was purely responsible for transmitting religious texts in liturgical ceremonies.)
2. 神劇源自 17 世紀巴洛克時期，通常由 _____ 與 _____ 加上樂器伴奏演出，故事通常取自於聖經、聖人傳記。
(Oratorios started in the 17th century Baroque period. They are performed by _____ and a _____ with instruments, often based on the Bible or saints' lives.)
3. 〈奇異恩典〉一曲是由美國 _____ 作曲家改編十八世紀的 _____ 民謠。
("Amazing Grace" was adapted by an American _____ from an 18th-century _____ folk tune.)
4. 〈哈利路亞卡農〉是一首 _____ 三段式的曲子，整曲的歌詞只有 Alleluia，希伯來文的意思為讚美耶和華。
("Hallelujah Canon" is an _____ form piece. The lyrics are just "Alleluia," meaning praise Yahweh in Hebrew.)

二、配合題

請將代號填入下方的敘述中。

- A、阿門終止式 (Amen Cadence)
- B、〈馬太受難曲〉 (St. Matthew Passion)
- C、完全正格終止 (Perfect authentic cadence)
- D、〈安魂曲〉 (Requiem)

1. 在樂曲結束之後，另外又加上 IV—I 的和弦進行做為結束，這樣的終止式稱為 _____。
2. _____ 是莫札特的最後一個作品，但並沒有全部寫完。
3. 孟德爾頌親自指揮了 _____，使巴赫的這部作品再次受到世人的關注。
4. _____ 指的是樂曲結束時，和弦由 V—I，並且回到原調。



一、動畫音樂與情感

1. 你最喜歡的動畫音樂是什麼？為什麼？
(What is your favorite animation music and why?)

2. 以音畫的方式畫出這首曲子的主旋律。
(Draw the main melody of this song using visual art.)

二、動畫音樂歌詞填空

請填寫歌詞的空格，並寫下中文翻譯！

(Fill in the blanks of the lyrics and write the Chinese translation.)

1. 《冰雪奇緣》(Frozen) 《Let It Go》

🎧 The snow glows white on the mountain tonight, not a
_____ to be seen.

今夜白雪覆蓋高山，_____無處可尋。

🎧 The wind is howling like this swirling _____ inside.

狂風怒號，如同內心的_____在咆哮。

2. 《阿拉丁》(Aladdin) 《A Whole New World》

🎧 A whole new world, a new fantastic point of _____.

全新的世界，一個全新的_____。

🎧 No one to tell us no, or where to go, or say we're only _____.

沒有人告訴我們不可以、或者該去哪裡，或說我們只是在_____。

3. 《獅子王》(The Lion King) 《Circle of Life》

🎧 From the day we arrive on the _____.

自我們來到這顆_____的那天起。

🎧 And blinking, step into the _____.

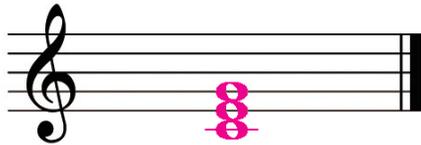
睜開雙眼，邁入_____之中。



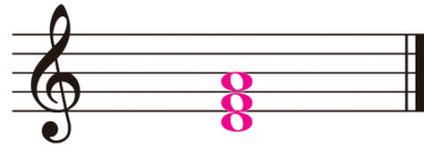
一、音程與和弦構成

請在下方的五線譜中，根據根音（C），寫出一個大三和弦（C Major Triad）和一個小三和弦（C Minor Triad）。

1. 大三和弦



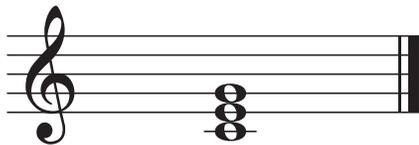
2. 小三和弦



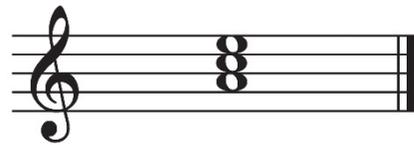
二、和弦辨別

以下的和弦是大三和弦還是小三和弦？

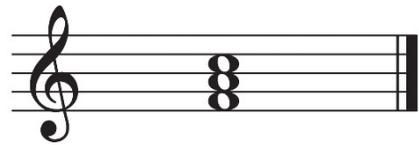
1. 大三 和弦



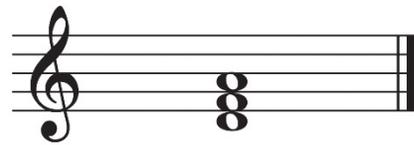
2. 小三 和弦



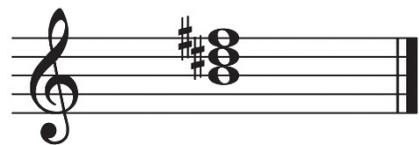
3. 大三 和弦



4. 小三 和弦



5. 大三 和弦



6. 小三 和弦

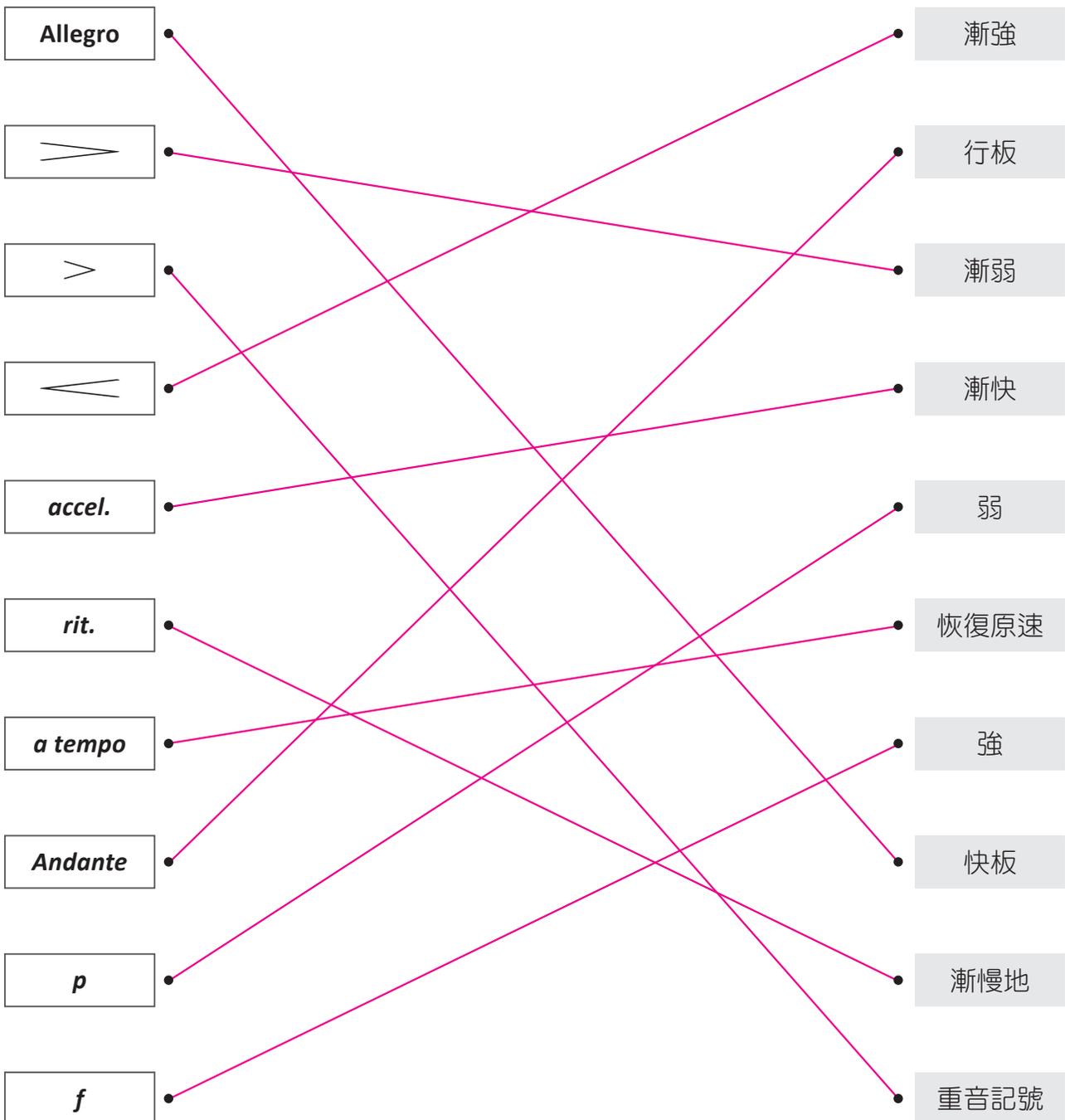


一、辨認強弱

以“<”或“>”表示，並填入空格中。

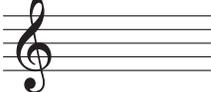
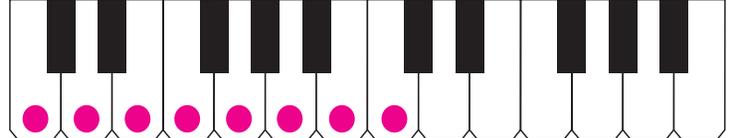
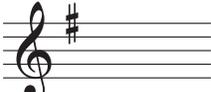
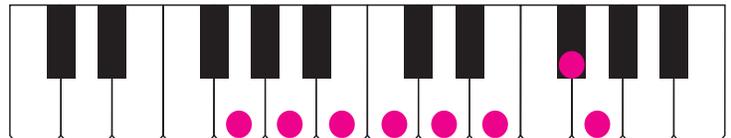
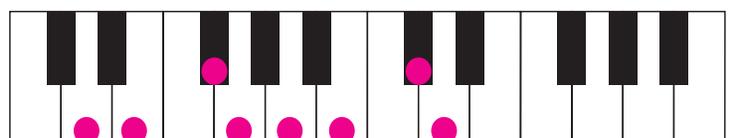
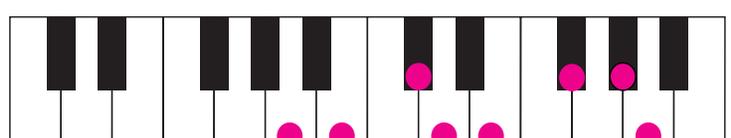
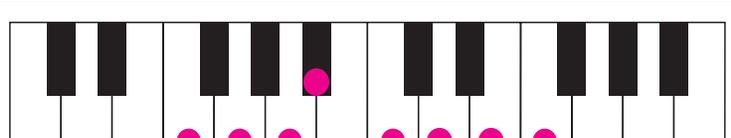
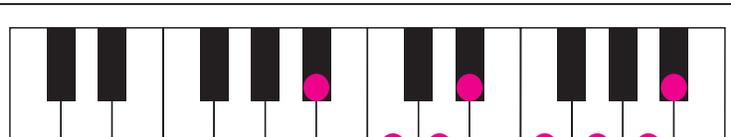
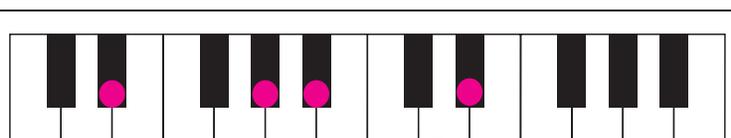
1. <i>fff</i> > <i>ppp</i>	2. <i>p</i> < <i>f</i>	3. <i>ff</i> < <i>fff</i>	4. <i>p</i> > <i>pp</i>
5. <i>mf</i> < <i>f</i>	6. <i>mp</i> > <i>p</i>	7. <i>mp</i> < <i>mf</i>	8. <i>ff</i> > <i>p</i>

二、連連看



一、請辨別大小調

並且在鍵盤上用圓點標註大調音階。(Please identify the major and minor keys, and mark the major scale on the keyboard using dots.)

範例： 	(C) 大調 = (a) 小調	
	(G) 大調 = (e) 小調	
	(D) 大調 = (b) 小調	
	(A) 大調 = (升 f) 小調	
	(F) 大調 = (d) 小調	
	(降 B) 大調 = (g) 小調	
	(降 E) 大調 = (c) 小調	

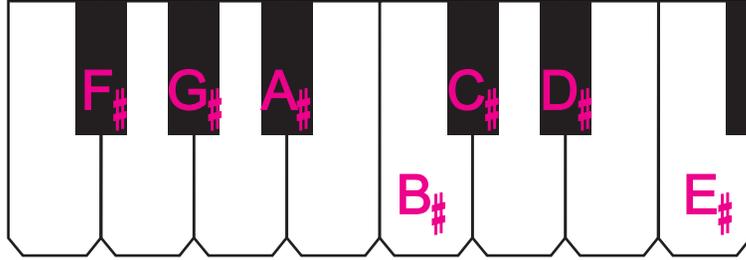
二、辨別調性

請辨認出此旋律為何調？(Identify the key of the melody.)

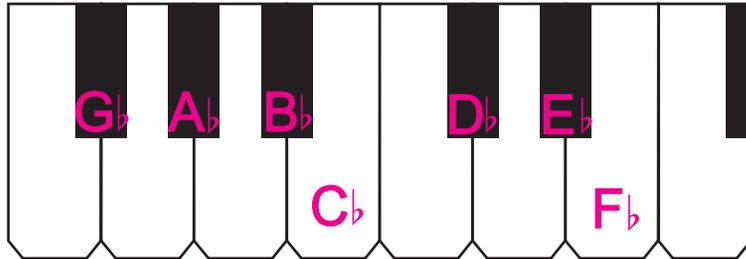


答： A大 調。

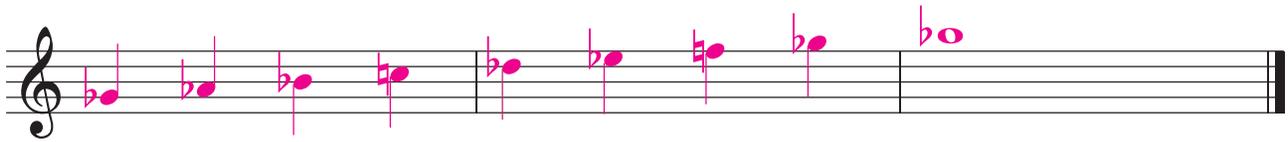
一、寫下升記號音名。
(Name the keys with sharps.)



二、寫下降記號音名。
(Name the keys with flats.)



三、將下列音樂由升記號改為降記號或還原記號。
(Use flats or naturals to rewrite the sharps.)





查看音樂家的信仰世界

配合二上第四課

年 班

姓名
座號

一、填充題

請將中英文答案填入下列的空格敘述中。

1. 中世紀時期 的音樂，純粹是在宗教儀式中負責傳播經文的角色。
(Medieval music was purely responsible for transmitting religious texts in liturgical ceremonies.)
2. 神劇源自 17 世紀巴洛克時期，通常由 獨唱者 與 合唱團 加上樂器伴奏演出，故事通常取自於聖經、聖人傳記。
(Oratorios started in the 17th century Baroque period. They are performed by soloists and a choir with instruments, often based on the Bible or saints' lives.)
3. 〈奇異恩典〉一曲是由美國 福音詩歌 作曲家改編十八世紀的 蘇格蘭 民謠。
("Amazing Grace" was adapted by an American gospel composer from an 18th-century Scottish folk tune.)
4. 〈哈利路亞卡農〉是一首 ABA 三段式的曲子，整曲的歌詞只有 Alleluia，希伯來文的意思為讚美耶和華。
("Hallelujah Canon" is an ABA form piece. The lyrics are just "Alleluia," meaning praise Yahweh in Hebrew.)

二、配合題

請將代號填入下方的敘述中。

- A、阿門終止式 (Amen Cadence)
- B、〈馬太受難曲〉 (St. Matthew Passion)
- C、完全正格終止 (Perfect authentic cadence)
- D、〈安魂曲〉 (Requiem)

1. 在樂曲結束之後，另外又加上 IV—I 的和弦進行做為結束，這樣的終止式稱為 A。
2. D 是莫札特的最後一個作品，但並沒有全部寫完。
3. 孟德爾頌親自指揮了 B，使巴赫的這部作品再次受到世人的關注。
4. C 指的是樂曲結束時，和弦由 V—I，並且回到原調。



一、動畫音樂與情感

1. 你最喜歡的動畫音樂是什麼？為什麼？

(What is your favorite animation music and why?)

我最喜歡的動畫音樂是《A Whole New World》（嶄新的世界）。因為這首歌不僅旋律優美，還帶來了一種探索未知世界的夢幻感，讓人感受到自由與希望的力量。

2. 以音畫的方式畫出這首曲子的主旋律。

(Draw the main melody of this song using visual art.)

二、動畫音樂歌詞填空

請填寫歌詞的空格，並寫下中文翻譯！

(Fill in the blanks of the lyrics and write the Chinese translation.)

1. 《冰雪奇緣》(Frozen) 《Let It Go》

🎧 The snow glows white on the mountain tonight, not a
_____ **footprint** _____ to be seen.

今夜白雪覆蓋高山，_____ **足跡** _____ 無處可尋。

🎧 The wind is howling like this swirling _____ **storm** _____ inside.

狂風怒號，如同內心的 _____ **風暴** _____ 在咆哮。

2. 《阿拉丁》(Aladdin) 《A Whole New World》

🎧 A whole new world, a new fantastic point of _____ **view** _____ .

全新的世界，一個全新的 _____ **視角** _____ 。

🎧 No one to tell us no, or where to go, or say we're only _____ **dreaming** _____ .

沒有人告訴我們不可以、或者該去哪裡，或說我們只是在 _____ **做夢** _____ 。

3. 《獅子王》(The Lion King) 《Circle of Life》

🎧 From the day we arrive on the _____ **planet** _____ .

自我們來到這顆 _____ **星球** _____ 的那天起。

🎧 And blinking, step into the _____ **sun** _____ .

睜開雙眼，邁入 _____ **陽光** _____ 之中。

